11. Lacrimosa; Pie Jesu:

Trombone III

Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Chorale 7 *rit.*

First chorale variation

4

16 2 3 Motet 2 9

33 5 2 15

58 *più lentamente* 4 *rit.* Second chorale variation *fluente e mellifluo*

68 4 2 *rit.* 3 **quasi** 𝅗𝅥 = 66 3

81 **rit. a nuovo tempo** 3 ♩ = 72 15 **rit.** 2

104 **rit.** 3 *sfz* *sfz*

114 *mp* *p*

121 5 **con moto** *f* *sfz*

132

sostenuto

6

più **f** **sfz** **sfz** **ff**

Third chorale variation

mosso fluente

143

2 4 2

meno mosso

154

6

lentamente

rit.

5

mf **f**